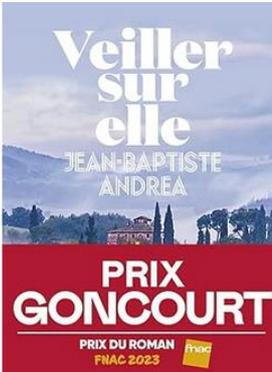


Séance du 16 mars 2024

Présents : Pascale, Laurent, Hélène, Corinne, Isabelle, Fabienne, Valérie, Janine

Janine

**Veiller sur elle** **Jean Baptiste Andréa** (580p)

Au grand jeu du destin, Mimo a tiré les mauvaises cartes. Né pauvre, il est confié en apprentissage à un sculpteur de pierre sans envergure. Mais il a du génie entre les mains.

Toutes les fées ou presque se sont penchées sur Viola Orsini. Héritière d'une famille prestigieuse, elle a passé son enfance à l'ombre d'un palais génois. Mais elle a trop d'ambition pour se résigner à la place qu'on lui assigne.

Ces deux-là n'auraient jamais dû se rencontrer. Au premier regard, ils se reconnaissent et se jurent de ne jamais se quitter. Viola et Mimo ne peuvent ni vivre ensemble, ni rester longtemps loin de l'autre. Liés par une attraction indéfectible, ils traversent des années de fureur quand l'Italie bascule dans le fascisme. Mimo prend sa revanche sur le sort, mais à quoi bon la gloire s'il doit perdre Viola ?

Superbe histoire, des personnages attachants, beaucoup de suspens, difficile de lâcher le livre...

**Tout cela je te le donnerai** **Dolores Redondo** (693 p)

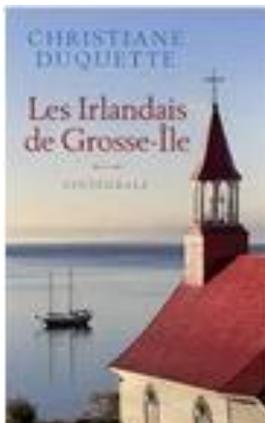
Interrompu un matin dans l'écriture de son prochain roman, Manuel Ortigosa, auteur à succès, trouve deux policiers à sa porte.

Cela aurait pu n'être qu'un banal et triste accident – une voiture qui, au petit jour, quitte la route de façon inexplicable. Mais le mort, Álvaro Muñiz de Dávila, est le mari de Manuel, et le chef d'une prestigieuse dynastie patricienne de Galice.

Dans ce bout du monde – sublime peut-être, mais aussi le plus archaïque de toute l'Espagne – commence alors pour Manuel un chemin de croix, au fil duquel il découvre qu'Álvaro n'était pas celui qu'il croyait. Accompagné par un garde civil à la retraite et par un ami d'enfance du défunt, il plonge dans les arcanes d'une aristocratie où la cupidité le dispute à l'arrogance.

Il lui faudra toute sa ténacité pour affronter ces fantômes de secrets impunis, pour lutter contre ses propres démons, et apprendre qu'un rire d'enfant peut mener à la vérité aussi sûrement que l'amour.

J'ai beaucoup aimé cette histoire de « famille » qui se passe en Espagne et toute l'enquête qui s'y rattache. Beaucoup de suspens jusqu'à la fin...

**Les Irlandais de Grosse Ile** **Christiane Duquette** (963p)

Deuils et espoirs - Les héritiers - Le mémorial

Loin de leur pays, ils rêvaient d'une vie meilleure

1847. Comme de nombreux Irlandais, les McDoughan et leurs trois filles espèrent construire une nouvelle vie au Canada, loin de la famine et de la violence.

Après une traversée éprouvante, marquée par les ravages du typhus, la famille découvre la vie en quarantaine sur Grosse-Île. Le bonheur semble si loin encore...

Entre espoirs et épreuves, une passionnante saga qui nous entraîne de part et d'autre de l'océan.

Une émouvante fresque familiale se déroulant au XIXe siècle, pendant le déferlement migratoire irlandais vers le Canada. J'ai aimé le côté historique que je ne connaissais pas et les belles descriptions des paysages. Lecture très addictive...

Valérie

**Seul en sa demeure Cécile Coulon**

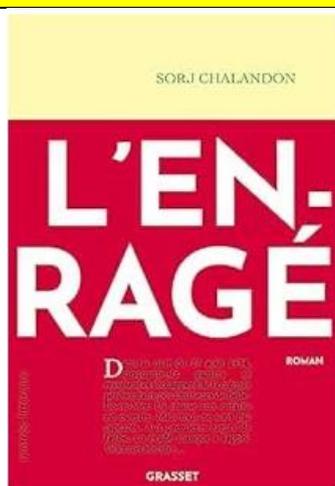
"Le domaine Marchère lui apparaîtrait comme un paysage après la brume. Jamais elle n'aurait vu un lieu pareil, jamais elle n'aurait pensé y vivre."

C'est un mariage arrangé comme il en existait tant au XIXe siècle. À dix-huit ans, Aimée se plie au charme froid d'un riche propriétaire du Jura. Mais très vite, elle se heurte à ses silences et découvre avec effroi que sa première épouse est morte peu de temps après les noces. Tout devient menaçant, les murs hantés, les cris d'oiseaux la nuit, l'emprise d'Henria la servante. Jusqu'au jour où apparaît Émeline. Le domaine se transforme alors en un théâtre de non-dits, de désirs et de secrets enchâssés, " car ici les âmes enterrent leurs fautes sous les feuilles et les branches, dans la terre et les ronces, et cela pour des siècles "

Se déroule au 19e siècle, une femme se marie et découvre que son mari a déjà été marié, la servante est désagréable et étrange, les lieux mystérieux, le domaine maudit avec des secrets enfouis, la nature oppressante

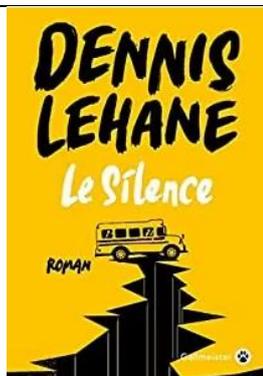
Beaucoup de suspense, un peu « gothique ». Auteure qui fait aussi de la poésie

Corinne

**L'enragé Sorj Chalandon**

« Je n'ai pas le droit aux sentiments. Les sentiments c'est un océan, tu t'y noies. Pour survivre ici, il faut être en granit. Pas une plainte, pas une larme, pas un cri et aucun regret. Même lorsque tu as peur, même lorsque tu as faim, même lorsque tu as froid, même au seuil de la nuit cellulaire, lorsque l'obscurité dessine le souvenir de ta mère dans un recoin. Rester droit, sec, nuque raide. N'avoir que des poings au bout de tes bras. Tant pis pour les coups, les punitions, les insultes. S'évader les yeux ouverts et marcher victorieux dans le sang des autres, mon tapis rouge. Toujours préférer le loup à l'agneau. » Dans la nuit du 27 août 1934, cinquante-six gamins se révoltent et s'échappent de la colonie pénitentiaire pour mineurs de Belle-Île-en-Mer. Voici ouverte la chasse aux enfants. Tous sont capturés. Tous ? Non : aux premières lueurs de l'aube, un évadé manque à l'appel. Voici son histoire...

En 1934, livre très dur, les orphelins mis dans un pénitencier sur Belle-Île, une mutinerie, 36 évadés et l'histoire de celui qui n'a pas été rattrapé... gros coup de cœur

**Le silence Dennis Lehane**

En cet été de 1974, dans la banlieue irlandaise de South Boston, Mary Pat Fennessey mène une existence routinière. Un soir, Jules, sa fille de dix-sept ans, ne rentre pas à la maison, et sa trace disparaît dans la chaleur moite de la ville. La même nuit, un jeune Noir se fait mortellement percuter par un train dans des circonstances suspectes. Ces deux événements sans lien apparent plongent les habitants de Southie dans le trouble.

D'autant que la récente politique de déségrégation mise en œuvre par la ville provoque des tensions raciales et qu'une grande manifestation se prépare. Dans sa recherche effrénée de sa fille, Mary Pat, qui croyait appartenir à une communauté unie, voit les portes se fermer devant elle. Face à ce mur de silence, cette femme en colère devra lutter seule pour faire éclater la vérité, si dévastatrice soit-elle.

Grand roman américain, Le Silence met à nu le cœur sombre d'un pays en plein désarroi à travers le portrait d'une mère au cœur brisé. *En 1974 dans une banlieue irlandaise de Boston une jeune fille « Jules » a disparu, en même temps un jeune noir est décédé, raconte la recherche de la jeune fille par sa mère car les policiers ne font rien, livre sur le racisme un peu plombant mais très bien*

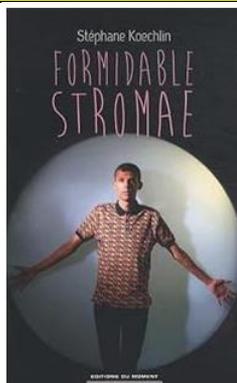


Glaise Franck Bouysse

Au pied du Puy-Violent dans le cantal, dans la chaleur d'août 1914, les hommes se résignent à partir pour la guerre. Les dernières consignes sont données aux femmes et aux enfants: même si on pense revenir avant l'automne, les travaux des champs ne patienteront pas. Chez les Landry, le père est mobilisé, ne reste que Joseph tout juste quinze ans, en tête à tête avec sa mère et qui ne peut compter que sur Léonard, le vieux voisin. Dans une ferme voisine, c'est Eugène, le fils qui est parti laissant son père, Valette, à ses rancœurs et à sa rage: une main atrophiée lors d'un accident l'empêche d'accomplir son devoir et d'accompagner les autres hommes. Même son frère, celui de la ville, a pris la route de la guerre. Il a envoyé Hélène et sa fille Anna se réfugier dans la ferme des Valette. L'arrivée des deux femmes va bouleverser l'ordre immuable de la vie dans ces montagnes.

Dans le Cantal en 1914, Joseph 15 ans est seul avec sa mère pour faire tourner la ferme, tout près un voisin peu agréable reçoit sa famille « huppée », Joseph rencontre sa voisine une histoire d'amour, un peu plombant...

Isabelle



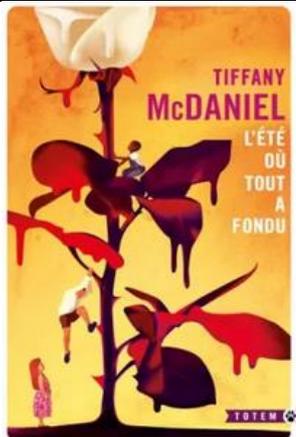
Formidable Stromae Stéphane Koechlin

En 2013, un jeune Belge apparaît sur un trottoir de Bruxelles, ivre. Les passants reconnaissent l'auteur à succès d'une chanson, " Alors on danse ". Ils apprendront que cette dérive éthylique n'était qu'une mise en scène destinée à promouvoir son nouveau titre, " Formidable ". Plus tard, il sera une créature hermaphrodite, mi-homme, mi-femme, sur une gondole, à Venise. On le découvre aussi danseur, avec son long corps élastique apte à toutes les transformations. L'auteur du mégatube " Papapoutai " fait de sa vie un spectacle toujours recommencé.

Mais qui est vraiment Stromae, ce jeune homme sorti de nulle part devenu en quelques semaines une star internationale, au point d'avoir vendu plus d'un million d'albums et redressé une industrie du disque sinistrée ? Qui est cet artiste " au physique non imposant de perchiste et aux longs membres de marionnettes ", comme l'a écrit le New York Times ?

Formidable Stromae retrace le parcours d'un joyeux garçon né dans une banlieue de Bruxelles, au sein d'une famille chaleureuse, sans père, mort pendant le génocide rwandais. L'auteur raconte les voyages de jeunesse de Paul avec sa mère, ses études dans une école de Jésuites, ses premiers pas de musicien, la pression du succès, jusqu'à ses amours cachées. L'itinéraire d'un enfant pas gâté du xxi^e siècle, décidé à le marquer.

Biographie : Comment le chanteur s'est construit ,petit garçon intelligent qui adorait la géométrie, s'est intéressé à la musique, permet de mieux comprendre Stromae qui a une personnalité très intéressante



L'été où tout a fondu Tiffany Mc Daniel

Été 1984 à Breathed, Ohio. Hanté par la lutte entre le bien et le mal, le procureur Autopsy Bliss publie une annonce dans le journal local : il invite le diable à venir lui rendre visite. Le lendemain, son fils Fielding découvre un jeune garçon à la peau noire et aux yeux d'un vert intense, planté devant le tribunal, qui se présente comme le diable en personne. Cet enfant à l'âme meurtrie, heureux d'être enfin le bienvenu quelque part, serait-il vraiment l'incarnation du mal ? Dubitatifs, les adultes le croient en fugue d'une des fermes voisines, et le shérif lance son enquête. Se produisent alors des événements étranges qui affectent tous les habitants de Breathed, tandis qu'une vague de chaleur infernale frappe la petite ville.

Porté par une écriture incandescente, L'Été où tout a fondu raconte la quête d'une innocence perdue et vient confirmer le talent exceptionnel d'une romancière à l'imaginaire flamboyant.

Livre particulier il faut rentrer dans l'histoire... un petit garçon devenu vieux raconte sa jeunesse, un procureur nommé « autopsy » invite le diable à le rencontrer. En 1984 il a fait très très chaud c'est l'été où la famille s'est disloquée. Bien des choses (violentes racisme homophobie problème climatique) dites avec une écriture poétique, il faut attendre les dernières pages du roman pour comprendre pourquoi le procureur a convoqué le diable, livre qui donne à réfléchir Isabelle avait beaucoup aimé « Betty » de la même auteure.

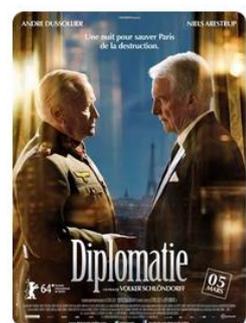
DVD



• Qu'Allah bénisse la France

Adapté du livre autobiographique de Abd Al Malik, "QU'ALLAH BENISSE LA FRANCE" raconte le parcours de Régis, enfant d'immigrés, noir, surdoué, élevé par sa mère catholique avec ses deux frères, dans une cité de Strasbourg. Entre délinquance, rap et islam, il va découvrir l'amour et trouver sa voie.

Un garçon né dans une banlieue difficile de Strasbourg élevé par une mère catholique rencontre des profs qui ont cru en lui dégage une énergie positive



• Diplomatie

La nuit du 24 au 25 août 1944. Le sort de Paris est entre les mains du Général Von Choltitz, Gouverneur du Grand Paris, qui se prépare, sur ordre d'Hitler, à faire sauter la capitale. Issu d'une longue lignée de militaires prussiens, le général n'a jamais eu d'hésitation quand il fallait obéir aux ordres. C'est tout cela qui préoccupe le consul suédois Nordling lorsqu'il gravit l'escalier secret qui le conduit à la suite du Général à l'hôtel Meurice. Les ponts sur la Seine et les principaux monuments de Paris Le Louvre, Notre-Dame, la Tour Eiffel ... - sont minés et prêts à exploser. Utilisant toutes les armes de la diplomatie, le consul va essayer de convaincre le général de ne pas exécuter l'ordre de destruction.

très bons dialogues



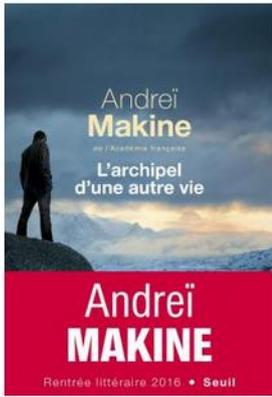
• Dans les forêts de Sibérie

Pour assouvir un besoin de liberté, Teddy décide de partir loin du bruit du monde, et s'installe seul dans une cabane, sur les rives gelées du lac Baïkal.

Une nuit, perdu dans le blizzard, il est secouru par Aleksei, un Russe en cavale qui vit caché dans la forêt sibérienne depuis des années. Entre ces deux hommes que tout oppose, l'amitié va naître aussi soudaine qu'essentielle.

Film d'amitié entre deux hommes que tout oppose très belle musique d'Ibrahim Maalouf, très beaux paysages

Laurent

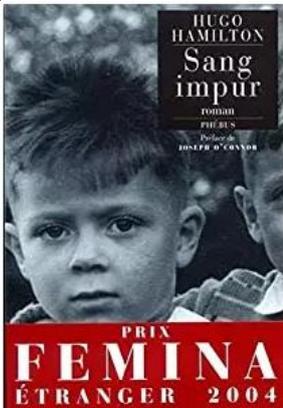
**L'archipel d'une autre vie Andreï Makine**

Aux confins de l'Extrême-Orient russe, dans le souffle du Pacifique, s'étendent des terres qui paraissent échapper à l'Histoire...

Qui est donc ce criminel aux multiples visages, que Pavel Gartsev et ses compagnons doivent capturer à travers l'immensité de la taïga ? C'est l'aventure de de cette longue chasse à l'homme qui nous est contée dans ce puissant roman d'exploration. C'est aussi un dialogue hors du commun, presque hors du monde, entre le soldat épuisé et la proie mystérieuse qu'il poursuit. Lorsque Pavel connaîtra la véritable identité du fugitif, sa vie en sera bouleversée. La chasse prend une dimension exaltante, tandis qu'à l'horizon émerge l'archipel des Chantars : là où une "autre vie" devient possible, dans la fragile éternité de l'amour.

«Je ressentis pour lui non pas de la sympathie mais cet attrait qui devait unir, dans les temps immémoriaux, deux solitaires se croisant dans une forêt sauvage.»

Se passe dans un camp de femmes prisonnières, très belle histoire d'amour, poursuite d'une femme qui s'est échappée

**Sang impure Hugo Hamilton**

Issue de l'union d'une Berlinoise antinazie avec un nationaliste irlandais, une portée de gamins grandit dans les quartiers misérables du Dublin des années 1960. Talochés par un père dont les échecs affligent toute la famille, les petits Hamilton essuient au dehors les insultes du voisinage. Mais auprès de leur douce mère, Hugo, Franz et Maria apprennent le bonheur d'être en vie, de s'aimer et de se serrer fort contre les siens.

Hugo Hamilton est né à Dublin en 1953 d'un mère allemande et d'un père irlandais. Il accède à la consécration avec son roman autobiographique "Sang impur", récompensé en France par le prix Femina étranger en 2004.

1960 une mère allemande issue d'une famille qui s'est opposée au nazisme part en Irlande, rencontre le père de son enfant, livre plein d'humanité très beau, autobiographique

**Blonde Joyce Carol Oates**

« Alors, en début de soirée, ce 3 août 1962, vint la Mort, index sur la sonnette du 12305 Fifth Helena Drive. La Mort qui essuyait la sueur de son front avec sa casquette de base-ball. La Mort qui mastiquait vite, impatiente, un chewing-gum. Pas un bruit à l'intérieur. La Mort ne peut pas le laisser sur le pas de la porte, ce foutu paquet, il lui faut une signature. Elle n'entend que les vibrations ronronnantes de l'air conditionné. Ou bien... est-ce qu'elle entend une radio là ? La maison est de type espagnol, c'est une « hacienda » de plain-pied ; murs en fausses briques, toiture en tuiles orange luisantes, fenêtres aux stores tirés. On la croirait presque recouverte d'une poussière grise. Compacte et miniature comme une maison de poupée, rien de grandiose pour Brentwood. La Mort sonna à deux reprises, appuya fort la seconde. Cette fois, on ouvrit la porte.

De la main de la Mort, j'acceptais ce cadeau. Je savais ce que c'était, je crois. Et de la part de qui c'était. En voyant le nom et l'adresse, j'ai ri et j'ai signé sans hésiter. »

Style remarquable histoire de Marilyn Monroe une femme intelligente cultivée qui avait soif d'être aimée, roman fascinant biographie romancée

De la même auteure « Un livre de martyrs américains » qui aborde le sujet de l'avortement

Hélène

**L'épaisseur d'un cheveu Claire Berest**

« Il était alors impossible d'imaginer que trois jours plus tard, dans la nuit de jeudi à vendredi, Etienne tuerait sa femme. »

Etienne est correcteur dans l'édition. Avec sa femme Vive, délicieusement fantasque, ils forment depuis dix ans un couple solide et amoureux. Parisiens éclairés qui vont de vernissage en concert classique, ils sont l'un pour l'autre ce que chacun cherchait depuis longtemps.

Mais quelque chose va faire dérailler cette parfaite partition.

Ce sera aussi infime que l'épaisseur d'un cheveu, aussi violent qu'un cyclone qui ravage tout sur son passage.

Implacable trajectoire tragique, L'Épaisseur d'un cheveu ausculte notre part d'ombre. Claire Berest met en place un compte-à-rebours avec l'extrême précision qu'on lui connaît pour se livrer à la fascinante autopsie d'un homme en route vers la folie.

Histoire d'un féminicide , n'a pas aimé l'écriture, les digressions inutiles ; un couple où les deux protagonistes ne sont ni attachants ni intéressants n'a pas aimé ce livre

Tout le bleu du ciel Mélissa da Costa

Très bien facile à lire à offrir on s'attache au personnage

Déjà mentionné lors d' une autre réunion

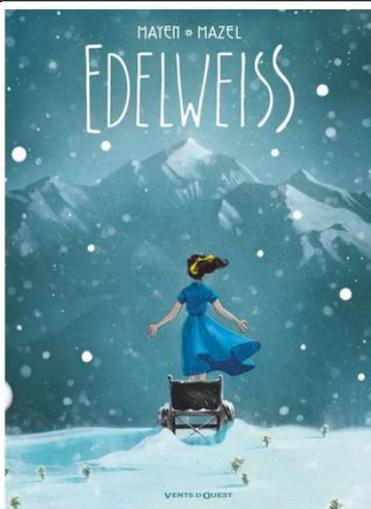
BD

**BD Malgré tout Jordi Lafebre**

C'est l'histoire d'un amour à rebours. Une passion platonique mais éternelle entre deux êtres. D'un côté, il y a Ana. Sexagénaire charismatique, ancienne maire tout juste retraitée, mariée et maman. Une battante au grand cœur qui impose le respect. De l'autre, il y a Zeno. Célibataire endurci, libraire proche de la retraite et doctorant en physique qui aura mis quarante ans pour terminer sa thèse. Un esprit libre et voyageur, aussi séduisant que mystérieux.

Au fil des années, ils ont tissé ensemble un amour impossible et intarissable. Tout en égrainant les excuses qui ont empêché qu'elle ne prenne forme, on remonte le temps de cette romance et de ses méandres... jusqu'à sa source.

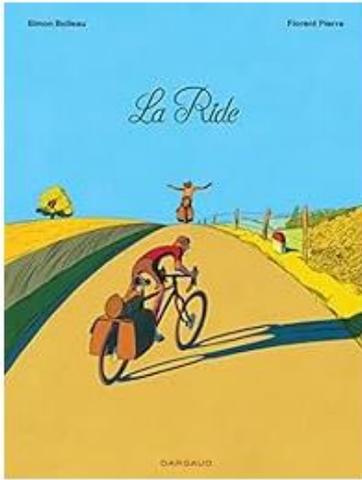
L'histoire d'amour au fil du temps mais à reculons

**BD Edelweiss Mayenne et Mazel**

Été 1947, Boulogne-Billancourt. Lors d'un bal typique de l'après-guerre, Edmond, jeune ouvrier chez Renault, rencontre Olympe, fille de politicien. Il ne se doute pas qu'elle va bouleverser sa vie.

Passionnée d'alpinisme, la jeune femme n'a qu'un rêve : escalader le Mont-Blanc pour égaler la prouesse de son aïeule Henriette d'Angeville. Malgré son manque d'expérience, Edmond promet qu'il l'aidera à le réaliser. Seulement, le train-train quotidien et plusieurs drames vont petit à petit éteindre leur détermination... Mais qu'importe, l'amour est plus fort que tout, dit-on. Et s'il est capable de déplacer des montagnes, il peut aussi aider à les gravir. Avec Edelweiss, Cédric Mayen signe une belle histoire d'amour malmenée par le vent des cimes. Un roman graphique émouvant, emporté par le trait délicat et sensible de Lucy Mazel, qui confirme l'étendue de son talent après le remarqué Communardes ! - Les Éléphants rouges.

Après la guerre un couple en montagne très belle histoire d'amour de renoncement très beau dessin



La ride **Simon Boileau Florent Pierre**

Une « ride » - à prononcer ("raïde"), bien sûr ! - c'est une balade en vélo.

Simon et Florent racontent la première impulsion, celle qui donne envie de larguer les amarres (pour une durée déterminée) et expérimentent qu' « on ne fait pas un voyage, c'est le voyage qui nous fait », comme l'a écrit l'immense écrivain voyageur Nicolas Bouvier.

Un voyage en vélo façon buddy movie et pieds nickelés, de Paris à la Bourgogne, le tout en 5 jours, c'est aussi une manière d'aborder le territoire différemment, et de se retrouver un peu au bout du chemin !

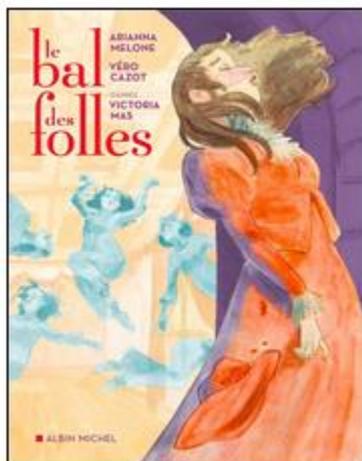
« On n'a rien à prouver tout à éprouver » ! les deux jeunes hommes quittent Paris à vélo, leurs difficultés et les relations entre les deux personnages, dessin super !



BD **Ce que nous sommes ZEP**

Grâce au projet DataBrain, les humains disposent à la naissance d'un second cerveau numérique où sont directement uploadées des connaissances et des expériences virtuelles plus vraies que nature. Avec de simples programmes à télécharger, apprendre de nouvelles langues ou même assimiler la totalité du savoir de l'humanité n'a jamais été aussi simple et rapide. Du moins si, comme Constant, on en a les moyens. Mais un jour, à la suite d'un piratage informatique, il s'évanouit et se réveille en forêt, loin de la ville protégée, en ayant perdu tout son savoir et ses souvenirs. Démuni, il est recueilli par Hazel, jeune femme vivant en marge de la société, qui va l'aider à se reconstruire et à retrouver son passé. Constant va donc partir sur les traces de son identité réelle et découvrir au passage les facultés extraordinaires de son cerveau... humain.

Un futur pas si lointain une histoire de cerveau numérique



BD **Le bal des folles Arianna Melone Véronique Cazaux Victoria Mas**

Quand l'invisible au féminin fait vaciller le patriarcat ! Chaque année, à la mi-carême, se tient un très étrange Bal des folles. Le temps d'une soirée, le Tout-Paris s'encanaille en compagnie de femmes déguisées en colombines, gitanes, et autres mousquetaires. D'un côté, les idiots et les épileptiques ; de l'autre, les hystériques, et les maniaques. Ce bal est en réalité l'une des dernières expérimentations du professeur Charcot, neurologue fameux qui étudie alors l'hystérie. Parmi ses patientes, Louise, Thérèse, ou Eugénie. Parce qu'elle dialogue avec les morts, cette dernière est envoyée par son propre père croupir entre les murs de la Salpêtrière. Mais la jeune femme n'est pas folle, et le Bal qui approche sera l'occasion d'échapper à ses geôliers. Victoria Mas, Véro Cazot et Arianna Melone révèlent la condition des femmes au XIXe siècle, tributaires d'une société masculine qui leur interdit toute déviance et les emprisonne.

Elisa Shua
Dusapin
Hiver à Sokcho



ZOE

Hiver à Sokcho **Elisa Shua Dusapin**

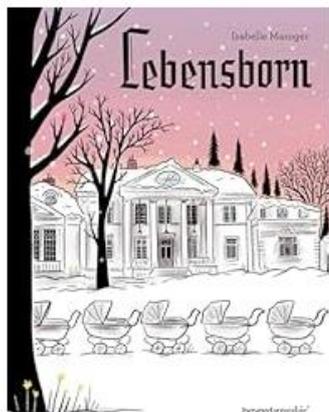
À Sokcho, petite ville portuaire proche de la Corée du Nord, une jeune Franco-coréenne qui n'est jamais allée en Europe rencontre un auteur de bande dessinée venu chercher l'inspiration depuis sa Normandie natale.

C'est l'hiver, le froid ralentit tout, les poissons peuvent être venimeux, les corps douloureux, les malentendus suspendus, et l'encre coule sur le papier, implacable : un lien fragile se noue entre ces deux êtres aux cultures si différentes.

Ce roman délicat comme la neige sur l'écume transporte le lecteur dans un univers d'une richesse et d'une originalité rares, à l'atmosphère puissante.

Un écrivain part se ressourcer dans une pension, sa rencontre tout en subtilité avec le dessinateur, un livre tout en douceur...

Guénola



BD **Lebensborn** **Isabelle Maroger**

Un matin qu'elle se promène avec son fils, bébé, Isabelle Maroger se fait interpellé par une femme qui la complimente pour ce bel enfant blond aux yeux bleus et ajoute « ça devient rare comme race »...

Un choc pour Isabelle, qui réalise qu'il est temps pour elle de raconter son histoire. Car si elle est, elle aussi, grande, blonde et aux yeux bleus, c'est parce qu'elle est à moitié norvégienne. Sa mère est née, pendant la guerre, dans un Lebensborn, ces maternités mises en place par les nazis pour produire à la chaîne de bons petits aryens.

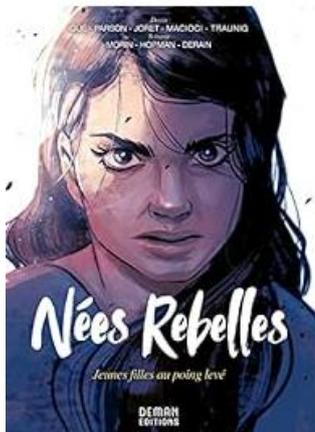
Cette BD écrite sous forme de récit autobiographique raconte l'histoire vraie de la mère de l'auteur Isabelle Maroger et nous plonge dans un pan sombre de l'histoire de la deuxième guerre mondiale. Au moment où elle-même devient mère, l'auteur se plonge dans ses origines et découvre que sa mère est née dans un Lebensborn « fontaine de vie » en Norvège, des maternités créées par les nazis pour faire naître des bébés de race aryenne. De nombreux bébés étaient par la suite abandonnés par leurs mères biologiques et adoptés par des familles. C'est une famille française qui a adopté sa mère. Certains, ne correspondant pas aux normes de la race aryenne étaient euthanasiés. Avec une écriture très dynamique et des illustrations alternant entre couleur (faits présents) et noir et blanc (faits passés) l'auteure réussit à nous tenir en haleine dans son enquête et à nous donner beaucoup d'émotions dans ce récit personnel ! un beau coup de cœur !



DVD Danish girl

The Danish Girl retrace la remarquable histoire d'amour de Gerda Wegener et Lili Elbe, née Einar Wegener, l'artiste danoise connue comme la première personne à avoir subi une chirurgie de réattribution sexuelle en 1930. Le mariage et le travail de Lili et Gerda évoluent alors qu'ils s'embarquent sur les territoires encore inconnus du transgenre.

Dans les années 30 un couple d'artistes peintres, les relations entre lui et sa femme, la prise de conscience de sa Trans identité et de la première opération transgenre, inspiré de l'histoire vraie



BD Nées rebelles, jeunes filles au poing levé

[Laurent Hopman](#)[Rebecca Traunig](#)[Fabien Morin](#)[Julien Derain](#)[Jocelyn Joret](#)[Vittoria Macioci](#)[Gije](#)[Brett Parson](#)

À partir de quel âge a-t-on le droit de changer le monde ?

Ce roman graphique, fruit d'une enquête journalistique, révèle l'histoire personnelle méconnue de jeunes filles au courage et à la détermination hors du commun, engagées dans les plus nobles combats de notre temps.

Six jeunes filles, six parcours exceptionnels.

Greta Thunberg, dont la croisade pour la planète se nourrit d'épreuves insoupçonnées vécues dans sa petite enfance.

Malala Yousafzai, qui a tenu tête à l'oppression des talibans, au péril de sa vie.

Yusra Mardini, championne de natation syrienne, bravant tous les dangers pour sauver des réfugiés.

Melati et Isabel Wijsen, écolières en guerre contre la pollution en Indonésie, parvenues à faire interdire les sacs plastiques.

Emma Gonzalez, rescapée d'une fusillade meurtrière dans un lycée et figure emblématique de la lutte pour le contrôle des armes aux USA.

Ne laissant ni leur âge, ni leur sexe, ni les menaces les bâillonner, ces jeunes filles sont devenues les porte-drapeaux d'une génération prête à en découdre avec le fatalisme des adultes.

Et si les jeunes filles étaient en train d'écrire notre avenir ? Un plaidoyer enthousiasmant, dessiné par 5 grand talents de la BD.

Sur le destin de 5 jeunes filles différentes , très intéressant et bien illustré

Durant cette séance nous avons eu la chance d'avoir un intermède « culturel » avec la lecture de lettres et textes autour du thème de « la femme ». Nous avons tous bien apprécié !

